

# මුලධර්මවාදීන් ගෙන් ගැලවුණු ඔවුන්ගේ පාපෝච්චාරණය

## සාකච්ඡා කළේ දෙතනම සිරිවර්ධන

මාස දෙකක් තිස්සේ මහනුවර ක්‍රිස්තියානි මුලධර්ම කණ්ඩායමක් සමඟ රැඳී සිටි සිරිවර්ධන ජයනාත් පිරිස් මහතා බෞද්ධ - හින්දු - කතෝලික ජනතාව මුලධර්ම කණ්ඩායම එකතු කර ගැනීමට ක්‍රියාත්මක කරන කුටුම්භය මේ ලිපියෙන් හෙළි කරයි. මුලධර්ම කණ්ඩායම්වල පුරුදුකරු පාසට්ටර් නමින් හැඳින්වෙති.

මහනුවර දළදා විදියේ පසින් ගමන් කරමින් සිටි මට මගේ නම කියා යම් කිසිවක කතා කරනු ඇසිණි. මම හඬ ආ දෙසට හැරී බැලූයෙමි.

අලුත් වැන් රියක් තනර කොට තිබිණි. එහි ඉදිරි අසුනේ සිතාමුසු ප්‍රිය ජනක මුහුණක් ඇති මහතෙක් මා දෙස බලා සිටී. මම ඊය අසලට ගියෙමි.

"මනක තැද්ද මිසිට ජයනාත්, අපි මොරටුවේ පැක්ටරියක වැඩ කළා. මෝටර් ස්පොයා පාටිස් හඳුනා තැනක"

මට ඔහු සිහි විය.

මා සම්භාවනීය පෙනුම ඔහුට එදා තිබුණේ තැන. ඔහු සිටියේ සාමාන්‍ය කමිස - රුවකු ගේ මට්ටමිනි. ඔහු අසන් වුවේ ඉතා දුප්පත් පවුලකට ය. ඒ කමිහලේ ඔහුට රැකියාව ලැබුණේ ද මා නිසා ය. මම ඔහුට වැඩ ඉගැන්වූයෙමි. ඒ 1960 ගණන් වල ය. මම එතැනින් ඉවත් වී විවිධ රැකියාවල යෙදුණෙමි. කලක් පිට රටවල සේවය කළෙමි. පසුව මහනුවර වාගේ ගෘහ භාණ්ඩ නිපදවන කම්හලක කර්මාන්ත ශාලා කළමනාකාරවරයෙක් සේවය කොට 2003 ජූනි මාසයේ විශ්‍රාම ලැබූයෙමි. අර මිත්‍රයාට සිදුවූයේ කුමක් දැයි මට දැනගන්නට නො ලැබිණි. ඔහු කසිපු බොන, වැරදි වැඩට යොමු වූ අයකු වශයෙන් පිරිහී ගිය ජීවිතයක් ගත කළ බව පමණක් මම ඇසුවෙමි. ඔහුගේ වෙනස, මට අදහාගත නොහැකි විය.

"මට මනකයි අවුරුදු කීයකට පස්සෙද දැක්කෙ. එක පාරට අදහගන්න බැරි වුණා," මම කීවෙමි.

"දැන් ජයනාත් මොකද කරන්නේ" ඔහු ඇසී ය.

"මම පැක්ටරියක මැනේජර් කෙනෙක් වෙලා ගිටියා. දැන් විශ්‍රාම. තිකං ඉන්නවා."

"තිකං ඉන්න එපා. මම දන්නවා ජයනාත් කවුද කියලා. අපට වඩා දක්ෂයෙක්. හොඳ කට්ටියෙක්, හොඳ සංවිධායකයෙක්. හොඳට කල්පතා කරලා මිනම වැඩක් කරන්න පුළුවන් කෙනෙක්. මං ගිනුව ජයනාත් දැන් පැක්ටරියක අධිකාරියෙක් කියලා. මම සිතාසුණෙමි.

"මිසිට ජයනාත්, මං උදව් කරන්නමි. මොකක් හරි කර්මාන්තයක් පටන් ගන්න. මං ඔඵට පාවිච්චි කරලා දියුණු වුණා. මේ වාහනේ මගේ. නව වාහන තුනක් තියෙනවා. විශාල ගෙයක්, වත්තක් තියෙනවා. මෙන්න ඇවුස් එක. වෙලාවක ගෙවල් පැන්නෙ එන්න. මේක මේ බොන්න කියා ගන්න..."

ඔහු මට රුපියල් පන්සියක් දෙමින් කියනේ බොන්න රුපියල් පන්සියක්? මට අදහාගත නොහැකි විය.

"මොරටුවේ දී කමිසරුවකු වූ ඔහු තේ බොන්න මට රුපියල් පන්සියක් දුන්න... මම විස්මයට පත් වීමි. පසු දිනෙක ඔහු දුන් ලිපිනය අනුව ඒ තිවස සොයා ගියෙමි. සිරිමල් වත්තේ විශාල ගෙදරක පිහිටි ඒ මැදුරට පිවිසුණු මට මා දකින්නේ සිහි-නයක් දැයි සිතීමි. ඒ තරමට ඔහු වෙනස් ය. ඔහු ගෙවන්නේ මහා සුබෝපගෝඨී ජීවිතයකි. ලොරියක් වැන් රියක්, මෝටරියක් සහ යතුරු පැදියක් ඒ තිවස පසෙකින් තවතා තිබිණි.

මේ මිනිසා කුඩු බිස්කස් එකක්වත් කරනවද දන්නෙ නෑ. තැන්නම් කොහොමද පෝසන් වුණේ මට සිතීමි.

ඔහු මට ඉතා හොඳින් සංග්‍රහ කළේ ය. ඉස්සර මං මොරටුව පැක්ටරියේ ඉන්න-කාලේ ජයනාත් මට උදව් කරලා තියනවා. ඒකට මං කළ ගුණ සලකන්න මින. ජයනාත් හොඳ කර්මාන්තයක් පටන් ගන්න. මම උදව් කරන්නමි.

ඔහුගේ කතාව අසන්නගේ සිත් මෝහනයට පත් කරයි. මේ තරම් ආකර්ශනීය පෙනුමක් කතාවක් ඔහුට ලැබුණේ කොහොමද? ඉස්සර ඔහු සතුව පැවැති මුඩුම, තක්කඩි මරු මුස් පෙනුම දැන් තැන. මිනිස්සු වෙතස් වෙත හැටි මම සිතුවෙමි. කළ ගුණ දන්න මිනිසෙක්. මම ඔහු ගැන හොඳටම පැහැදුණෙමි. ඇත්තටම ඔහු ශාන්ත-වරයෙක් වගෙයි.

"ජයනාත් ගෙ ශක්තිය ගැන ජයනාත් දන්නෙ නෑහැ. මං උදව් කරන්නමි. මොකක්ද කරන්න පුළුවන්" ඔහු ඇසී ය.

### කුලී පල්ලියක්

මුල ඉඳලම මං කළේ කර්මාන්ත වැඩ. මැලේසියාවෙන් ගිටියා. එතේදී වැඩ කළේ තෙස්ලේ කොමිපැණියේ. කර්මාන්ත කීපයක්ම මං දන්නවා. දත්තාලේප කර්මාන්තය මට පහසුවෙන් පටන් ගන්න පුළුවන්" මම කීවෙමි.

බොහෝම හොඳයි. දැන් ඒක පටන් ගන්න ක්‍රමය, අවශ්‍ය උපකරණ, අමුද්‍රව්‍ය, මිටා සටහනක් හඳුන්වන. කොපමණ මුදලක් යනවද බලන්න. මගෙන් වාහන වැඩිවර්ග දෙන්නමි. ඔක්කොම විස්තර දැනගෙන ඇස්තමේන්තුව හදගෙන ඉක්මනට එන්න." මම නැගිටිවෙමි.

බලන්න මේ විධියේ චිත්‍රපටය. ඔහු මා විධියේ චිත්‍රපටයක් තැරඹීමට කැඳවා-ගෙන ගියේය. අපි එය තැරඹූයෙමු. එය රූපගත කර තිබුණේ තයිප් රයාවේ දී ය.

රෝගීන්ට සුවය ලබා දෙන භාස්කම් තිබූ දර්ශන පෙළක් එහි විය.

පියසුරු පිලිකාවට ගොදුරු වූ තයිප් රයා කාන්තාවකි. පියසුරු වලින් සැරව ගලා යයි. ඇගේ මුහුණ වේදනාවෙන් පිරී තිබිණි. ගුද මාර්ගයේ පිලිකාවක් හට ගත් පුරුෂයෙක් ඉන් පසු පෙනිණි. ඒ තුවාලයෙන් පිටතට පණුවෝ එහි. යෝනි පිලිකා,

මුළු පිලිකා රෝගී හුද ප්‍රදර්ශනය වූහ. කලිසම් සහ කමිස ඇඳගත් තයිප් රයානු ජාතිකයෝ කිහිප දෙනෙක් සහ සුද්දෝ කිහිප දෙනෙක් ඉන් පසු ප්‍රදර්ශනය වූහ. ඔවුහු රෝගීන්ට අත තබා අප නොදන්නා බසකින් යමක් කීහ. දෙනෙක් දිනක්ම එසේ අත තබා ඔවුහු නොල් මතුවහ. රෝගීහු සුවය ලැබූහ.

මගේ සත් ගුණවත් මිත්‍රයා ඉන් පසු මා ඇමතුවේ ය.

"ජයනාත් ඔය රෝගීන් සුව කළේ පාසට්ටර් වරු. ඔවුන්ගේ භාස්කම් හරි පුදුමයි."

ඔහු පාසට්ටර්ලා රෝගීන් සුවපත් කරන ආකාරය මර-ණාසන්න රෝගීන් ද නැගිට වූ ආකාරය විස්තර කළේය. මට ඔවුන් පිලිබඳ ගෞරවයක් ද හක්නියක් ද ඇති විය. එද ඔහු මට රුපියල් 1500 ක් දුන්නේ ය. ගෙදරට මොනව හරි ගෙනියන්නැයි කීවේය.

පසු දින මා ඔහුට දන්නා ලේප නිෂ්පාදනය පිලිබඳව ඇස්තමේන්තුව ඉදිරිපත් කළෙමි. රුපියල් 75,000 ක් ඒ පදනා අවශ්‍ය විය.

රුපියල් 75000 ක් තෙවෙයි. ජයනාත් වෙනුවෙන් මම රුපියල් ලක්ෂයක් වෙන් කළා. වහාම කර්මාන්තය පටන්ගන්න." ඔහු කීය.

"ජයනාත් දවස් තුනක ගමනක් යන්න තියනවා. ඇඳුම් පිලියෙල කරගෙන හෙට උදේට එන්න. කැමතිද?"

මා අකමැති වෙන්නෙ කොහොමද? මට යහපත් අනාගතයක් උදකර දීමට සැර-සුණු මගේ සත් ගුණවත් මිත්‍රයා ඔහු ය.

"කැමතියි" මම කීවෙමි.

"එහෙතමි හෙට උදේ අටට මහනුවර මහ නැපැල් කන්තෝරුව ලගට එන්න" ඔහු කීවේ ය.

මම ඇඳුම් බැගයක් ගෙන නැපැල් කාර්යාලයේ ඉදිරිපිටට ගියෙමි. දිග බසයක් එතැන විය. මගේ සත් ගුණවත් මිත්‍රයාගේ වැන් රථය ද එහි විය. සියයකට වැඩි පිරිසක් බසයට නැගුණ හ. මිත්‍රයා මා ඇමති ය.

"මේ බස් එකේ යන අය හොඳට බලා ගන්න. වියදමක් කරන්න අවශ්‍ය වුණොත් මෙන්න ඒකට රුපියල් 5000 ක්. කාටත් ටිකට් කඩන්න. සල්ලි තැනි අය වෙනුවෙන් ඔය මුදල් වලින් ටිකට් ගන්න. මගදී තේ බොන්නත් ඔය මුදල් වියදම් කරන්න. මේක මේ විනෝද ගමනක්."

මා පිලිබඳව මගේ මිත්‍රයා තබා ඇති විශ්වාසය ගැන මම පුදුම වීමි. මේ පිරිස මා හැඳින්වූයේ අලුත් පාසට්ටර් කෙනෙකු ලෙස ය.

මා හඳුනන මිත්‍රයෙක් ඒ බසයේ සිටියේ ය. ඔහු පලතුරු වෙළෙන්දෙකි. ඔහු ගේ වෙළෙඳුම බිඳ වැටී ණය බර තත්ත්වයකට ඔහු පත්ව සිටියේ ය. වෙළෙඳුම යළි පටන් ගැනීමට මගේ අර සත්ගුණවත් මිත්‍රයා ඔහුට රුපියල් 35000 ක මුදලක් දීමට පොරොන්දු වී තිබිණි. ඊට පෙර ඔහු ගේ පල්ලියේ කටයුතුවලට සහභාගි වන ලෙස අර වෙළෙන්දාට ඔහු කීය. ඒ අනුව සති කීපයකට ඒ පල්ලියට ගිය බවත්, මේ යන්නෙ ක්‍රිස්තියානි කඳවුරකට බවත් ඔහු කීය.

"ඒක ස්ථිර පල්ලියක් නොවෙයි. මහනුවර මහ නැපැල් හල් උඩ තට්ටුවක් කුලී-යට අරගෙන ඉරිදාට විතරක් පවත්වන පල්ලියක්. ලෙඩ රෝග සහිත කරගන්න, විශාල පිරිසක් එනවා. බෞද්ධ - හින්දු කතෝලික කවුරුත් එනවා."

බසයේ දී මම කීප දෙනෙකු සමඟ කතා කළෙමි. එක් තරුණයකු පැමිණියේ ත්‍රිරෝද රථයක් ලබාගැනීමට ය. පිරිහුණු බැග කර්මාන්තයක් යළි ඇරඹීමට ආධාර පැතු තරුණ යුවලක් ද වූහ. ගෙයක් තනා ගැනීමට තිවසට විදුලිය ලබා ගැනීමට පැමිණි දෙදෙනෙක් ද වූහ. කලක් ගත වූව ද නවමත් දරු පල නොලැබුණු ජෝඩු කීපයක් ම වූහ. අන්ධ කොර දෙදෙනෙක් ද වූහ. අනෙක් අය ද විවිධ දේ ලබා ගැනීමේ බලාපොරොත්තු සහිතව පැමිණියෝ වූහ. මගේ අර සත් ගුණවත් මිත්‍රයා මේ සියලු දෙනාටම යම් යම් පොරොන්දු දී තිබිණි.

බසය අප ගෙන ගියේ කුලියාපිටියේ දුම්මලසුරුයේ පිහිටි විශාල පොල් වත්ත-කට ය. එහි තිවස පහළොවක් පමණ විය. විශාල ගොඩනැගිල්ලක් ද විය. එක් තිවසක දහ දෙනෙකුට පහසුවෙන් තවානක් ගත හැකි විය.

මේ කඳවුරට අප ගිය හැටියේම අප ගේ අර සත් ගුණවත් මිත්‍රයා සහ ඔහු ගේ බිරිඳත් නවත් යුවලකුත් අප සියලු දෙනා ගේ ම නම් සහ ලිපිනයන් පොතකට ඇතුළු කළහ. ලුමසින් ඇර අනෙක් සියලු දෙනාම ගැහැනු පිරි ගේදයක් තැනිව කණ්ඩායම් හතරකට බෙදනු ලැබිණි. කණ්ඩායම් හතරට නම් හතරක් ලැබිණි. නායකයෙක් සහ උප නායකයෙක් පත් වූහ. මම එක් කණ්ඩායමකට නායකයෙක් වීම. මගේ කණ්ඩායමේ නම ඇදගිල්ල ය. ඉන් පසු අර ගෙවල් වල දහ දෙනා බැගින් තනර කරනු ලැබිණි. අඹු සැමියන්ට එකට ඉන්නට නොලැබිණි. ඔවුන්ට වෙන වෙනම ඉන්නට සිදු විය.

බසයේ දී මම හමු වූ අර පලතුරු වෙළෙන්දන් මාත් එක කණ්ඩායමකට යාමට සිටියත් අර සත් ගුණවත් පාසට්ටර් මිත්‍රයා ඊට ඉඩදුන්නේ නෑහ. අප දෙදෙනා කුටු කුටු ගාත හැටි ඔහුට පෙනෙන්නට ඇත. කඳවුරට නවත් පාසට්ටර්ලා පැමිණියහ. ඔවුහු අපට දේශන පැවැත්වූ හ. ජීවිත වලට වැදගත් වන ඉතා හොඳ කරුණු ද ඔවුහු කී හ. ඒ සියල්ල ම අවසන් වන්නේ ඔවුන්ගේ ආගමට ඒමේ වැදගත්කම පැහැදිලි කරමිනි. සුද්ධ වූ ආත්මයාණන් වහන්සේට එකතු වන ලෙස කියමිනි.



සිරිවර්ධන ජයනාත් රිස්

පිළිම වන්දනාවට ඔවුහු සිය දේශන වලින් පහර ගැසූ හ. “මොකටද ඔය මැටි ගොඩවල් වලට වදින්නේ” බොද්ධා, හින්දු, කතෝලික ආගම්වල ප්‍රතිමා ඔවුන් ගේ ගැරහීමට ලක් විය. ළමයින්ගේ බැඳ තිබුණු පංචාසුධායට යන්නට වලට බැණ වැදුණ හ. “ඔය පිරිත් නූල් වලින් ලැබෙන සෙතේ මොකක්ද” ඇසූ හ. “පිරිත් නූල් ගලවලා දනවා” ඔවුහු බල කළහ. මගේ අර සත් ගුණවත් මිත්‍රයා කලින් බොද්ධයෙකි. ඔහු දැන් බොද්ධාගමට පහර ගසයි. එහෙත් ඔහු බුද්ධාගමේ ඇති හේතු එල වාදය, ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගය, කර්මය පිළිබඳව වචනයක්වත් නොකියයි.

ශුද්ධ ආත්මයාණන් වහන්සේ ගැන හත්තිය ඇති කරගෙන කරන යාඤචලින් සියලු ප්‍රශ්න විසඳිය හැකි ඔහු නිතර කීවේ ය.

කඳවුරේ සියලු කටයුතු විධියේ ගත කැරණ. ඒ විධියේ පටි පිට රට යවන බව ද පසුව මම දැන ගනිමි.

උදසන දේව මෙහෙයේ දී පාස්ටර් වරයෙක් මගේ දරුවන් ගැන ප්‍රශ්න කළේ ය. මගේ දරුවන් ඉතා හොඳින් ඉගෙනුම ලබා උසස් රැකියාවල යෙදෙන බව මම කීවෙමි.

“අන්ත කියම ආශිර්වාදය ලැබූ කෙනෙක්” කියමින් පාස්ටර් ළමයින් තැනි කාන්තාවන් ගේ හිසට අත තබන්නැයි මට කිය. ඔහු ගේ නියෝගය අනුව ඒ කාන්තාවන් ගේ හිසට අත තබුවෙමි. දස පියා ගනිමි. පාස්ටර් යමක් කීවේය. දරුවන් ඇති කිරීමට සමත් මගේ ශක්තිය දේව ආශිර්වාදය සමග මගේ අත දිගේ ගොස් ඇගේ සිරුරට ඇතුළු වන බව ඔහු කිය. කාන්තාවන් තැගිටිවේ මහත් සතුටෙනි. කඳවුරේ දී ගැහැනු සමග ඉතා ළගින් ඇසුරු කිරීමට පිරිමින්ට ඉඩ ලැබිණ. ගෙදරදී තැනි තිද-හසක් ඔවුන්ට ලැබිණ. මේ නිසා කවුරුත් මහත් සතුටට පත්වූහ.

දේව මෙහෙයක් පවත්වන විට සභාවේ සිටි සමහරු වේදිකාවට එති. දෙවියන් වහන්සේ වෙනුවෙන් සාක්ෂි දෙති.

එක පුද්ගලයෙක් වේදිකාවට නැග මෙසේ කිය.

“මම හලාවත මහවැව කෙනෙක්. ඒ පළාත ලොකු ව්‍යාපාරිකයෙක්. මගේ පවුලේ අඩ දබර තිබුණා. කීප වාරයක් ම මා දිවි නසා ගත්ත ගියා. මට ජීවිතේ එපා වුණා. කරන කිසි දෙයක් හරි ගියේ නැහැ. මේ අතර මට පාස්ටර් තුමා හමු වුණා. එතුමා මට දෙවියන් වහන්සේ හඳුන්වා දුන්නා. ඊට පස්සේ මා කරන කියන හැම දේම හරි ගියා. මං දැන් පළාතේ ඉන්න ලොකු පොහොසතෙක්. ලොකු ගෙවල් යාන වාහන තියෙනවා. දැන් සැපවත් ජීවිතයක් මා ගෙවනවා.”

ඒට පසු වේදිකාවට නැගුණේ අන්ධ තරුණයෙකි.

“මගේ තම ලාභයේ මම හිතා කාල ජීවත් වුණේ. මේ පාස්ටර් තුමා මට දෙවියන් වහන්සේ හඳුන්වා දුන්නා. එතුමා මා දෙවියන් වහන්සේ ළඟට කැඳවා ගෙන ගියා. ගැලවීම ලබා දුන්නා. දැන් මා හිතා කන්නේ නැහැ. රැකියාවක් කරනවා” ඔහු කීවේ ය.

අපට ඇසෙන ජනප්‍රිය ගීතවල නන්‍ය අනුව පද යොදා ගී ගයන කණ්ඩායමක් ද විය. ඒවා කතෝලික පල්ලියේ ඇසෙන සාන්ත ගැහිම් ඇති කරන හත්තිය ගීත වලට සමාන නොවේ. අසන අය ඉබේම නැටවෙන (නැගලා යන) ගීතය. ඒවා ගැයෙන විට අන්පුද් ගසමින් තට්ටන්ට සිදුවේ. ඇත්තටම ඒවා අද නගරයේ ඇති බාල සංගීත සංදර්ශනවලට සමාන ය. බාල - තරුණ - මහලු කවුරුත් එක පොදියට උඩ පතිමින් කැ ගසති. මේ විකාර තැටුම් දුටු මට සිතුවේ දෙවියන් නොවෙයි යකෙක්වත් මෙහි නොඑන බව ය.

මේ තැටුම් ගැසුම් ඇරඹීමට ප්‍රථම පාස්ටර්ලා මෙසේ කියති. “මිනිසුන් ඔය විදියට සතුටු වන විට දෙවියන් වහන්සේ ද

සතුටු වී මිනිසුන් ගේ ආත්මය තුළට ආවේශ වෙතවා.”

මඳ වේලාවක් තට්ටන විට වෙහෙසට පත්වන සමහරු සිහිසුන්ව ඇඳ වැටෙති. එවිට පාස්ටර්ලා කැ ගසති.

“අන්ත දෙවියන් වහන්සේ ඔවුනගේ ආත්මයට ඇතුළු වුණා. ඔවුන්ට ගැලවීම ලැබුණා.” වැටුණු අය ඔසවා ගෙන ගොස් දිගා කොට ඔවුන්ට වෙනස් බසකින් පාස්ටර්ලා කතා කරති. එවිට වැටුණු අය නැගිටිති.

“දැන් ඔබ ගැලවිලා. ඔබට දෙවියන් ගේ ආශිර්වාදය ලැබිලා.” පාස්ටර්ලා කියති. නොවැටෙන අයට පාස්ටර්ලා මෙසේ කියති.

“නුඹලා තරඹන්නත්, නොවේවා! මේ ස්ථානයේ දී ම දෙවියන් වහන්සේ තුළින් ගැලවීම ලබා ගනිල්ලා.”

මමත් අන්පුද් ගසමින්, උඩ පතිමින් ගොස් බොරුවට ඇඳ වැටුණෙමි. මගේ අර මිත්‍ර පාස්ටර් මා ළඟට දිවවින් මා ඔසවා “දැක්ක ද, මෙයා අදමයි ආවේ. මෙන්න ගැලවීල ලැබිලා. දේව ආශිර්වාදය ලැබිලා.” කිය. ඔහු මා ඔසවාගෙන අඩි කීපයක් දුරට ගොස් බිම තබා පිරිසට මෙසේ කී ය.

“මෙයා දෙවියන් වහන්සේ ගේ විශිෂ්ට නිර්මාණයක්. ඉක්මනින් ම ගැලවුණා. දෙවියන්වහන්සේට, ශුද්ධ ආත්මයාණන් වහන්සේට සතුනි වේවා! ප්‍රශංසා වේවා! ගෞරව වේවා! හාලේ ලුසියා.” එවිට පිරිස ද ‘හාලේ ලුසියා’ කියමින් කැ ගසූ හ. එහි දී බිම වැටුණු එකම පිරිමියා මා නිසා මට කාගේත් ගෞරවය හිමිවිය. පාස්ටර් කෙනකු විමට මා සුදුසු බව ද කීපදෙනෙක් කී හ.

### ගැලවීම

“වෙනස් අයට වඩා ඔබට දේව ආශිර්වාදය ලැබිලා.” ඔහු කීවේ ය. මුල් දින රාත්‍රි මා තිද සිටින විට උදේ පාන්දර හතරට පමණ යම් කිසිවකු පැමිණ මගේ ඇඟට තට්ටු කරනු දැකිණ.

“නැගිටින්න, උදේ නේ හදන්න කියෙන්නේ. අපි දෙදෙනාට.” ඒ තරුණ කන්තාවකි. මම නැගිටිටෙමි. “නාම හතර වුණා විතරයි. දැන් මොන නේ ද?” මම ඇසුවෙමි. “එහෙම බෑ. මෙහේ නියමය එහෙමයි.” ඇය කීවා ය. මම ඇය සමග පිටත ගියෙමි. එළියේ වූයේ තද අඳුරකි. විදුලි එළිය ඇති තැනක දී මට ඇය සිටින ආකාරය පෙනිණ. ඇය සිටියේ රැට අඳින දුහුල් ඇඳුම (හයිටිය) පිටිනි.

“ඔබට උඩින් තව ඇඳුමක් දැගෙන එනවා.” මම කීවෙමි. ඇය සිතාසි ඒ මොකටදැයි ඇසුවා ය. “එහෙම නේ හදන්න ඔන නැහැ” යි කියමින් ඇය ගියා ය. මගේ අප්‍රසාදය ඇයට පෙනෙන්නට ඇත. ගැහැනු පිරිමි තනි වන අවස්ථා මෙහි විය. මීට ඉඩ

පහසුකම් ලබා දී තිබිණ. හොඳට දේව ආශිර්වාදය ලැබුණු තරුණ තරුණියන් බොහෝම කරන තැනක් විය. එතැනට මා තෝරා ගත්තේ නැත. මගේ වයස අවුරුදු 52 කි. හොර රහසේ එතැන සිටුවන දේ බලා ගැනීමට මට හැකිවිය. තරුණ තරුණියන් පුටුවල හිඳවති. තරුණයා ඉදිරියෙන්, තරුණියක පසුපසින්, ඇයට පසුපසින් තව තරුණයෙක් මේ ආකාරයට පෙළට ඔවුන් හිඳවා ඉදිරියෙන් සිටින අය ගේ ගෙල පෙදෙස පිරිමදින්නැයි පාස්ටර්ලා කියති. පිරිමැදීම ඇරඹේ. එය බොහෝ වේලා තිබේ. ගෙල පමණක් නොවේ පිරිමදින්නේ. පසුව වතුර වැංකියකට දමා සෝද ගනිති. ඉන් පසු පාස්ටර්ලා ඔවුන් වෙනුවෙන් යාඤ කරති. ශුද්ධාත්මයාණන් වහන්සේට ස්තූති වේවා! මහිමය වේවා! ප්‍රශංසා වේවා. හාලේ ලුසියා.. කියා කැ ගසති.

### විනෝද සාගරයක්

ඒ දින තුනම රසවත් ආහාරවලින් යැපෙමින්, තට්මින් ගී ගයමින්, දේව මෙහෙයට සහභාගි වෙමින්, ක්‍රීඩාවල ද යෙදෙමින් ගත කළ හැකි විය. ඒ කඳවුර විනෝද සාගරයකි. දින තුන මදි බව සමහරු කියති. මේ සතුව ලැබුණේ ශුද්ධආත්මයාණන් වහන්සේ ත්‍රියා යයි කියති.

ඒ දින තුන අවසානයේ මට මහනුවර මහ නැපැල් කාර්යාලයේ උඩ තට්ටුවේ ඇති ගසට වර්ෂිස් දේවස්ථානයට ඉරිද දිනවල එන්නැයි අර පාස්ටර් මිත්‍රයා කිය. ඊළඟ ඉරිද මම එහි ගියෙමි. ඔහුට මගේ දත්තාලේප නිෂ්පාදනය ගැන අමතක ය. මම ඔහු ගේ නිවසට ද ගියෙමි.

“රෝගීන් කීප දෙනකු ඉන්නවා සුවපත් කරන්න. එන්න මා සමග යන්න.” ඔහු මට කතා කළේ ය. මම ගියෙමි.

ගෙවල් කීපයකට ගියෙමු. දිනක් අපි පිළිකා රෝගියකු සුව කිරීමට ගියෙමු. පිළිමනලාවේ නිවසක සිටි පිළිකා රෝගියකු වූ ඒ කාන්තාව මා යන විට සිටියේ වේදනාවෙන් කෙඳිරි ගාමිනි. පාස්ටර් ගේ නියමය පරිදි මම ඇගේ හිසට අත තබා යාඤ කළෙමි. අඩ පැයකට පසුව ඇය සුවපත් වූවා ය.

පසු දිනෙක මම නතියම පිළිමනලාවට ගියෙමි. ඒ නිවසේ පිළිකා රෝගියා ගැන අසල්වැසියකු ගෙන් විමසිමි.

“ඒ ගෙදර එහෙම ලෙඩෙක් නැහැ.” අසල්වැසියා කිය. මම තවත් තොරතුරු සොයා ගනිමි.

ඒ බොද්ධ නිවසකි. ඒ නිවසේ එක් තරුණියක් පාස්ටර්ලා ගේ ආගම වැළඳ ගන්නා ය. ඇගේ තැන්දට පිළිකාව වැළඳී ඇති බව පවසා බොරුවක් ගෙනවේ මා රැවටීමට ය. අර පාස්ටර් මිත්‍රයා එසේ කළේ මා ලෙඩුන් සුව කිරීමේ සමතකු ලෙස මා තුළ ම විශ්වාසයක් ගොඩ තැංවීමට ය. මා පාස්ටර් කෙනෙකු කිරීමට ය.

### බුදු සාදුට වඳින්න එපා

දිනක් මම පාස්ටර්ලා පවත්වන ළදරු පාසලකට ගියෙමි. තරුණ ගුරුවරයා ළමයින් ගෙන් මෙසේ ඇසුවා ය.

- “මේ පුතාලා අම්මට ආදරේ ද?”
- “ඔව්” ළමයි කිහ.
- “අම්මත් පුතාලට ආදරේ ද?”
- “ඔව්”
- “නාත්තට ආදරේ ද?”
- “ඔව්”
- “නාත්තත් පුතාලට ආදරේ ද?”
- “ඔව්”
- “හොඳයි. ඒ නාත්තා පුතයි අම්මයි දලා ගියොත්.”
- “නැහැ. එහෙම වෙන්නේ නැහැ.”
- “හොඳයි. එහෙම වුණොත්.”
- “අපේ නාත්තා අපි දල යන්නේ නැහැ.”
- “මේ පුතාල පත්සල් ගිහිල්ලා තියෙනව ද?”
- “ඔව්”
- “පත්සලේ විහාරේ කවුද ඉන්නේ.”
- “බුදු සාදු”
- “බුදු සාදු බුදු වෙන්න කලින් තම සිද්ධාර්ථ. ඔය ගොල්ලෝ ඒක දන්නව ද?”
- “ඔව්”
- “සිද්ධාර්ථ බුදු වෙන්න ආවේ ඔය පුතාලා වගේ පුංචි පුතෙකුයි අම්මයි තනි කරලා දලා. ඒක හොඳ වැඩක් ද?”

- “නැහැ”
- “එහෙමම ඔය බුදු සාදු හොඳ කෙනෙක් ද?”
- “නැහැ. තරක කෙනෙක්”
- “බුදු සාදු තරක කෙනෙක් ද?”
- “ඔව්”
- “ඇයි. එහෙමම වදින්නේ?”
- “අපි තවත් වදින්නේ නැහැ.”
- මම තවත් ළදරු පාසලකට ගියෙමි.
- ගුරුවරයා ළමයින්ට පෙට්ටි තුනක් ඉදිරිපත් කළාය.
- “පළමුවැනි පෙට්ටිය ඇරලා බලන්න.” ඇය කීවා ය. ළමයි එය විවෘත කළ හ. එය හිස් පෙට්ටියකි.

- “මොනවද තියෙන්නේ?”
- “මුහුත් නැහැ.”
- “ඊ ළඟ පෙට්ටිය බලන්න.”
- “ළමයි දෙවැනි පෙට්ටිය විවෘත කළහ.” එය ඇතුළට අත දමා බැලූ හ.
- “මොනවද තියෙන්නේ?”
- “මේ. බුදු සාදු ගේ පින්තුරයක්.”
- “එවිට ද තියෙන්නේ.”
- “ඔව්.”

“ඊ ළග පෙට්ටිය අරින්න.”  
 ළමයි ඒ පෙට්ටිය ද ඇර බැලූ හ.  
 “මොනවද කියෙන්නේ.”  
 ළමයි පිලිතුරු දුන්නේ ප්‍රීතියෙනි.  
 “සෙල්ලම් බඩු තියෙනවා. නළා, පුංචි කාර්, මල්, පුංචි බොනික්කෝ.”  
 “තව ඇතුළට අන දලා බලන්න.”  
 “මේ ඉන්නෙ ජේසු බාබා.”  
 ළමයි ජේසු බාබාගේ පින්තූරයක් පිටතට ගනිනි.  
 “පෙට්ටි තුනෙන් පළමුවැනි පෙට්ටියේ මොනවද තිබුණේ?”  
 “මුකුත් තැහැ.”  
 “දෙවෙනි පෙට්ටියේ?”  
 “බුදු සාදු හිටියා.”  
 “ඒකේ සෙල්ලම් බඩු තිබුණා ද?”  
 “තැහැ.”  
 “තුන්වෙනි පෙට්ටියේ?”  
 “සෙල්ලම් බඩු තිබුණා. ජේසු බාබාත් හිටියා.”  
 “එහෙතම මේ පුතාල කැමැති බුදු සාදු ඉන්න තැනට ද? ජේසු බාබා ඉන්න තැනට ද?”  
 “ජේසු බාබා ඉන්න තැනට.”  
 “අන්න හරි අපි ඉන්න ඕන ජේසු බාබා එක්ක. හොඳයි මීට පස්සේ ඔය ගොල්ලෝ පත්සල් යනව ද?”  
 “තැහැ.”  
 “ඇයි?”  
 “බුදු සාදු ළග සෙල්ලම් බඩු තැහැ.”  
 “එහෙතම ඔය ගොල්ලෝ කොහේද ඉන්න ඕන.”  
 “ජේසු බාබා ඉන්න තැන.”  
 බෞද්ධ පවුල්වල කුඩා දරුවන්ගේ සිත් තුළින් ‘බුදු සාදු’ ඉවත් කොට ‘ජේසු’ බාබාට ඉඩ ලබාදෙන ලදරු පාසල් ගුරුවරයන්ට, පාස්ටර්ලා අන දිග ඇර තැගි දෙකි.  
 ඔවුන් නොදියුණු ගම්මානවල ඇරැඹු හැම ලදරු පාසලක්ම සුක්ෂ්ම ලෙස බෞද්ධ ළමයින් අබෞද්ධ කරන හැටි මට දක්නට ලැබිණි.  
 දිනක් මට මහනුවර නගරයේ දී ස්විස් ටිකට් විකුණන අර අත්ධි ළමයා හමුවිය. ඔහු ගේ තම ලාසරස් ය. ලාසරස් යනු බයිබලයේ එන තමකි. එය බොරු තමක් බව එද දුම්මලසුරියේ දී ම මට වැටහිණි.  
 මම එකවරට ම ලාසරස් ගේ කම්ස කොලරයෙන් අල්ලා ගනිමි. “ඇත්ත කියාපිය. තෝ ලාසරස් තොවෙයි. තොගේ තම මොකක්ද? මං පොලිසියෙන්.”  
 ඒ අත්ධියාට මා හඳුනා ගත නොහැකි ය. මම ඔහු ගේ ගෙල තද කළෙමි. ඔහු ගේ දූසට කඳුළු තැගිණි.  
 “ඇත්ත කියන්නමි.”  
 “උමේ තම මොකක්ද?”  
 “මම රත්තසුරිය බණ්ඩාර. මම හැම ඉරිද ම පාස්ටර් එක්ක පල්ලියට යනවා. එනතට ගිහින් දෙවියන් වෙනුවෙන් සාක්කි දෙනවා. මට දෙවියන් යහපතක් කලා ය කියනවා. මට ඒකට සල්ලි ලැබෙනවා. ඔහු කිය.

**සත්‍යය කුමක් ද?**

ඉරිද මහනුවර වර්ෂිප් දේවස්ථානයටත්, තවත් දේවස්ථාන කිහිපයකටත් ගොස් බැතිමතුන් ඉදිරියේ සාක්කි දෙන ‘උමතු’ තරුණයකු ගෙන් ද ඇත්ත හෙළිකර ගැනීමට මට හැකිවිය.  
 ඔහුගේ තම තෙවිල් ය. ධීවර තරුණයෙකි. එක් කණ්ඩායමක් ඔහු බලයෙන් මාතසික රෝහලට ගෙන ගියහ. ඔහු සුව කිරීමට පාස්ටර්වරු ගිය හ. මගේ මිත්‍ර පාස්ටර් ඔහුගේ ගෙදරට ගොස් ඔහු වෙනුවෙන් යාඤ කළේ ය.  
 පසුව ඔහු දේවස්ථානවලට ගෙන ගිය පාස්ටර්ලා ඔහු ලවා කතාවක් කියවූහ.  
 “මා පිස්සෙක්. අංගොඩත් හිටියා. මට ශුද්ධ වූ ආත්මයාණන් වහන්සේ කරුණාව

පෙන්වුවා. මේ පාස්ටර් තුමා අපේ ගෙදරට ඇවිත් යාඤ කරලා මා සුවපත් කලා. ශුද්ධ වූ ආත්මයාණන් වහන්සේට ස්තූති වේවා.”  
 තෙවිල් ගෙන් මම ප්‍රශ්න කළෙමි.  
 “මට පිස්සුවක් තැහැ. අපේ පැත්තේ දේශපාලනඥයෙක් තමයි මං මුක්ට අල්ලල දුන්නේ. සල්ලි ලැබෙන නිසා මං උත් කියන කතාව කියනවා.” ඔහු කීවේ ය.  
 මේ පාස්ටර්ලා ගම්මානවල දුප්පත් පවුල් සොයා යති. යකුත් ජේතයන් පළවා හරින බව කියා බෞද්ධයන් මූලා කරති.  
 දිනක් මම මගේ අර පාස්ටර් මිත්‍රයා සමඟ තත්තරම්පොත දේවස්ථානයට ගියෙමි. එය කුරුසියත් සහිත සාමාන්‍ය ගෙයකි. එද එතැනට විශාල පිරිසක් පැමිණ සිටියහ. කොරියාවේ සිට පැමිණි දෙමළ ජාතික පාස්ටර් වරයෙක් ද දෙමළ පළාත් සභා මන්ත්‍රීවරයෙක් ද ඊට සහභාගි වූහ.  
 එද එහි පැවැත්වූයේ තුන් අවුරුදු සංවත්සරයකි. ඒ දෙමළ පාස්ටර් කතා කළේ කෝපයෙනි.

**බෞද්ධ ගම් 65000 ක ඉලක්කයක්**

“බෞද්ධ ගම්මාන 65000 ක් අපේ ආගමට හරවා ගන්න බලාපොරොත්තු වූණත් නාමන් නුඹලට පුළුවන් වී ඇත්තේ ගම් 8000 කට යාමට පමණයි. ආගම් ප්‍රචාරය ඉතා දුර්වලයි. අප සේවය කරන කොරියාව දෙස බලාපල්ලා. ඉස්සර බෞද්ධයන් ගේ රටක් ඒ. අද බෙතකට ගන්න බෞද්ධයෙක් තැහැ. මෙහෙත් එහෙම වෙන්න ඕනැ. කොරියාව දේව රාජ්‍යයක් වෙනවා. ලංකාවත් දේව රාජ්‍යයක් බවට පත් කරන්න ඕනැ. ඔහු කීවේ ය.  
 පළාත් සභා මන්ත්‍රීවරයා පල්ලියක් ගොඩ තැගීමට ඉඩමක් ලබා දීමට කැමැත්ත ප්‍රකාශ කළේ ය.  
 හිත්ද, කතෝලික ආගමවලටත් විරුද්ධව කතා කළත්, මේ සංවිධානයේ වැඩි අවධානය බෞද්ධ ගම්මාන අබෞද්ධ කිරීමට යොමු වී ඇති බව මට පෙනිණි.  
 “මට තොපේ දත්තාලේප කර්මාන්තය එපා. මම මේ මිථ්‍යා දුෂ්ට ව්‍යාපාරයට එරෙහිව සටන් වදිනවා. සිහි සිත දැඩි කරගෙන මහනුවර බෞද්ධ නායකයන්ට මම මේ සියලු තොරතුරු හෙළි කළෙමි.  
 මගේ වෙනස්වීම දුටු, මා ඔවුන් මග හැර යනු දුටු අර මගේ මිත්‍ර පාස්ටර් මා ළඟ බැන්දේ ය. මගේ නිවසට පැමිණියේ ය.  
 උපතින් බෞද්ධයකු වූ ඔහු අතිවිශාල ධනයක් විදේශ ආගමික ආයතනයකින් ලබා ගනිමින් බෞද්ධ ආගම විනාශ කිරීමට ගෙන යන කුට උපායට එරෙහිව මම කතා කළෙමි. ඔහු මට නර්ජනය කළේ ය.  
 “අපේ උදව්ව නිසා සැර වූණු මැරයන් සිටිනවා. උන්ගෙන් නුඹට දඩුවම් ලැබේවි.” ඔහු කීවේ ය.  
 “කමක් තැ. මම මගේ ආගම විකුණන්නේ තැහැ. මම මරණයට බය තැහැ.” මම කීවේමි.  
 ඔහු මිදුලට බැස “ශුද්ධ වූ ආත්මයාණන් වහන්ස මොහුට සාප කරන මැනවි” සි කීවේ ය.  
 ගංගොඩවිල සෝම හිමියන් ගේ අපවත්වීමෙන් පසු ඔවුන් මදක් නිශ්ශබ්දව සිටින බව පෙනුනත් වහා වැඩ අරඹනු ඇත.  
 ඉන්දියානු මහාචාර්ය ලක්ෂ්මි තරසු ගේ මේ ප්‍රකාශය මෙතැනට උචිත යයි මම සිතමි.  
 “ආගම් උමතු වෙත් තොර එකම ආගම වශයෙන් සැලකිය හැක්කේ බුදු සමය පමණි. බුදු සමයේ හරය තමි ආත්ම විජයයෙන් ආධ්‍යාත්මික විප්ලවයක යෙදෙන පුද්ගලයන් බිහි කිරීමයි. ඒ නිසා සිය ආගමට මිනිසුන් හරවා ගැනීම පිණිස බුදු සමය මිල මුදල් හෝ පොළඹවාලීම් හෝ බලය හෝ භාවිතා නො කරයි. බුදුරජාණන් වහන්සේ විමුක්ති මාර්ගය පෙන්නු සේක. ඒ මග ගමන් ගැනීමට තීරණය කිරීම එක් එක් පුද්ගලයාට අයත් කාර්යයකි.”  
 බුද්ධ ධර්මය ප්‍රචාරය වූයේ යහපත් සංවාදයෙනි. වංචාවෙන් නොවේ.  
 “එන්න. බලන්න. හොඳතමී ගන්න.” යන බුද්ධ ධර්මයේ ‘එහි පස්සිකෝ ගුණය’ අපි දකිමු. යම් යම් වාසි ලබා ගැනීමට, බොරු යාඤවලට හොරුවට මෙන් මම බෞද්ධ ජනයාගෙන් ඉල්ලමි.

- සිසිර ජයනාත් පීරිස්, 65/1, උඩුවල පාර, අම්පිටිය, මහනුවර

